

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»
(ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н. Ф. Катанова»)



УТВЕРЖДАЮ: *Т.С. Чиверская*
Директор Чиверская Т.С.

«24» августа 2021 г.

**Аннотации рабочих программ учебных дисциплин, практик
по основной профессиональной образовательной программе**

45.04.01 Филология. Направленность (профиль): «Русский язык и литература»

Год набора: 2021

Форма обучения: очная

Б1.О.01 Филология в системе современного гуманитарного знания (180 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Основная цель курса – углубленное изучение теоретических проблем языкознания и литературоведения и совершенствование навыков анализа языковых единиц.

Задачи курса:

развитие способностей к сознательному и самостоятельному исследованию языкового материала;

актуализация знаний магистрантов в области современного отечественного и зарубежного языкознания и литературоведения;

изучение связей между ними;

формирование навыков практической работы;

формирование навыков отбора наиболее эффективных методов филологического исследования;

изучение новых научных дисциплин лингвистического направления, возникших в рамках антропоцентрической научной парадигмы.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

УК-1: способность осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий;

ОПК-2: способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.

ОПК-3: способность владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

систему методологических принципов и методологических приемов филологического исследования (З-8; ОПК-2);

методы и приемы филологической работы с различными типами текстов (З-17; ОПК-3);

уметь:

находить, отбирать и систематизировать научную информацию (У-1; УК 1);

выбирать необходимые методы исследования, исходя из задач конкретного исследования (У-12; ОПК-2);

работать с различными типами текстов (У-21; ОПК-3);

владение опытом:

осмысления и критического анализа научной информации (В-1; УК-1);

анализа языковых единиц и литературного материала с использованием современных методов филологического исследования (В-9; ОПК-2).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|--|
| | Модуль I. Филология - комплекс гуманитарных наук. |
| 1. | Предмет и задачи филологии |
| 2. | Языкознание – гуманитарная наука. Связь языкознания с другими науками. |
| 3. | Научные дисциплины, возникшие на стыке языкознания с другими науками |
| 4. | Предмет и задачи общего языкознания |
| 5. | Разделы общего языкознания |
| 6. | Язык как система |
| 7. | Лингвистическая типология |
| | Модуль II. Парадигма современной науки о языке и подходы к его изучению |
| 1. | Парадигма научных дисциплин лингвистического направления, зародившихся в |

| | |
|-----|---|
| | концептуальных рамках антропоцентрического подхода |
| 2. | Лингвокультурология |
| 3. | Лингвозекология |
| 4. | Прагмалингвистика |
| 5. | Этнолингвистика. |
| 6. | Функциональная грамматика |
| 7. | Когнитивная лингвистика |
| 8. | Лингводидактика |
| 9. | Лингвистика текста |
| 10. | Лингвистический анализ художественного текста |
| 11. | Филологический анализ художественного текста |
| 12. | Формы мысли в художественном тексте |
| 13. | Языковая картина мира в художественном тексте |
| | Модуль III. Языковое образование и методы языкознания |
| 1. | Филологическое и языковое образование. |
| 2. | Методология и методы языкознания |

4. Форма промежуточного контроля: зачет, экзамен

Б1.О.02 Иностранный язык в профессиональной сфере (144 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Владение иностранным языком является обязательным компонентом профессиональной подготовки современного специалиста любого профиля. Вузовский курс иностранного языка носит коммуникативно-ориентированный и профессионально направленный характер. Его задачи определяются коммуникативными и познавательными потребностями специалистов соответствующего профиля.

Цель курса – приобретение обучающимися коммуникативной компетенции, уровень которой позволяет использовать иностранный язык практически как в профессиональной (производственной и научной) деятельности, так и для целей самообразования. Под коммуникативной компетенцией понимается умение соотносить языковые средства с конкретными сферами, ситуациями, условиями и задачами общения. Соответственно, языковой материал рассматривается как средство реализации речевого общения, при его отборе осуществляется функционально-коммуникативный подход.

Наряду с практической целью – обучением общению, курс иностранного языка ставит образовательные и воспитательные цели. Достижение образовательных целей осуществляется в аспекте гуманизации и гуманитаризации образования и означает расширение кругозора обучающихся, повышение уровня их общей культуры и образования, а также культуры мышления, общения и речи. Реализация познавательного потенциала иностранного языка проявляется в готовности специалистов содействовать установлению межкультурных и научных связей, представлять свою страну на международных конференциях и симпозиумах, с уважением относиться к духовным ценностям других стран и народов.

Дисциплина ориентирована на формирование профессионально значимых знаний, умений и навыков, обеспечивающих достижение уровня языковой компетенции, необходимого и достаточного для реализации целей научной и профессиональной коммуникации. Преподавание языка осуществляется во взаимосвязи со специальными дисциплинами, прежде всего в аспекте изучения профессиональной терминологии и литературы.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

УК-4: способность применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия;

ОПК-1: способность применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

коммуникативные технологии (УК-4; 3-2);

коммуникативные стратегии и тактики, стилистические приемы (ОПК-1; 3-5).

уметь:

создавать различные академические и профессиональные тексты на иностранном языке (УК-4; У-5);

использовать стилистические и языковые нормы и приемы в различных видах устной и письменной коммуникации (ОПК-1; У-9);

владеть опытом:

участия в обсуждениях результатов исследовательской и проектной деятельности в академических и профессиональных дискуссиях на иностранном языке (УК-4; В-4).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|--|
| 1. | Знакомство |
| 2. | Тема 1. Я и мои интересы. Создание резюме. Порядок слов в предложении. Настоящее время |
| 3. | Тема 2. Мои сильные и слабые стороны. Сопроводительное письмо. Множественное число существительных. Числительные. Прошедшее время. |
| 4. | Тема 3. Подготовка к собеседованию. Типы вопросительных предложений. |
| 5. | Тема 4. Мои научные интересы. Создание научного доклада. |
| 6. | Тема 5. Моя будущая профессия. Будущее время. |

4. Форма промежуточного контроля: экзамен

Б1.О.03 Информационные ресурсы в филологической деятельности (72 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Основная цель изучения дисциплины: познакомить студентов с основами современных информационных ресурсов и технологий, программными и аппаратными компонентами персонального компьютера, тенденциями их развития, с проблемами влияния современных ИТ на современную инфраструктуру, с навыками управления на базе ИТ для использования их в своей профессиональной деятельности.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенция обучающегося, формируемая в результате освоения дисциплины:

ОПК-3: способность владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

приемы филологической работы с различными типами текстов (ОПК-3; 3-18),

уметь:

умение работать с информационными ресурсами (ОПК-3; У-22),

владеть:

владение опытом использования информационных ресурсов в филологической деятельности (ОПК-3; В-19).

3. Содержание дисциплины.

| № | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|---|--|
|---|--|

| | |
|-----|---|
| п/п | |
| | Раздел I. Введение в информационные технологии |
| 1. | Информационные технологии в современном мире, основные понятия ИТ: информатика, информация, информационные процессы, данные информатизация и др. |
| 2. | Раскрытие сущности понятия ИТ. Логико-семантическая схема ИТ. Структура информационных технологий. |
| 3. | Классификация видов ИТ. |
| | Раздел II. Аппаратные средства реализации информационных процессов с помощью ИТ |
| 1. | Архитектура и принципы работы компьютера. Основные блоки ПК. |
| 2. | Внутренние устройства ПК. Компьютерная память. Современные носители информации. |
| 3. | Устройства ввода/вывода |
| | Раздел III. Программные средства реализации информационных процессов |
| 1. | Программное обеспечение ИТ. Классы программных продуктов. |
| 2. | Операционные системы, характеристики ОС, функции. ОС семейства Windows. |
| 3. | Технология обработки текстовой информации. Текстовый процессор Word Структура окна, настройка. Основные операции с текстом. Стили, шаблоны, заголовки, сноски и др. Создание и оформление таблиц. Макросы. |
| 4. | Технология обработки числовых данных. Электронные таблицы. MSExcel. Основные приемы работы в MSExcel. Абсолютные и относительные ссылки. Основные функции. Виды диаграмм и их назначение. Сводные таблицы. Элементы базы данных в MSExcel. Макросы. |
| 5. | Презентационная графика Термины и понятия. MS PowerPoint. Структура окна, настройка. Основные приемы работы. Настройка презентации, встроенные анимации. |
| | Раздел IV. Телекоммуникационные технологии |
| 1. | Компьютерные сети. Классификация видов. Основные понятия |
| 2. | Локальные и глобальные сети, Интернет. Основные службы интернет. |
| | Раздел V. Информационные системы |
| 1. | Понятие ИС. Базы данных и управление с БД. Системы управления БД |
| 2. | Проектирование и создание БД. Язык структурированных запросов MSQ. MSServerMSQ. |
| | Раздел VI. Мультимедиа технологии |

4. Форма промежуточного контроля: зачет

Б1.О.04 Методология современного литературоведения (144 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Целью дисциплины является формирование у магистранта следующих компетенций с учетом специфики профиля магистерской программы.

Практические задачи курса – в сжатой форме познакомить слушателей с проблемным полем и исследовательским аппаратом литературоведения с учетом истории и современного состояния дисциплины в отечественной и зарубежной науке; выработка навыков анализа художественного текста; интерпретация научных текстов литературоведческой направленности.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

УК-1: способность осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий;

ОПК-2: способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

парадигму научных подходов и методов изучения художественной литературы (УК-1; З-1);

методы изучения литературы, поэтики литературных произведений (ОПК-2; З-9);

уметь:

разработать алгоритм решения исследовательских задач в области филологии (УК-1; У-2);

выбрать и охарактеризовать методологическую базу литературоведческого исследования (ОПК-2; У-13);

владеть опытом:

системного подхода к анализу и интерпретации художественных текстов (УК-1; В-2);

применения различных методов анализа литературного материала (ОПК-2; В-10).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|--|
| | Раздел 1. Методологические установки современного литературоведения |
| 1. | Методология как система принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности, а также учение об этой системе. |
| 2. | Философские установки современного литературоведения. Общенаучные методы в литературоведении. |
| 3. | Структура методологии, ее основные уровни. Система основных и вспомогательных дисциплин современного литературоведения. |
| | Раздел 2. Методы литературоведческих исследований |
| 1. | Методы вспомогательных литературоведческих дисциплин – историографии, текстологии, библиографии. |
| 2. | Методики культурно-исторического (социально-исторического) исследования. |
| 3. | Психологический анализ литературного произведения как самостоятельный метод и как часть биографического метода |
| 4. | Методики историко-функционального изучения литературы. |
| 5. | Методики сравнительно-исторических и типологических исследований. |
| 6. | Методы структурно-функционального исследования. |
| | Раздел 3. Ведущие концепции и школы современного литературоведения |
| 1. | Основные направления методологических поисков в современном литературоведении. |
| 2. | Русская литературоведческая феноменология |
| 3. | Герменевтика. Проблемы интерпретации в отечественном литературоведении. |
| 4. | Рецептивная эстетика. Проблемы рецептивного анализа в русском литературоведении. |
| 5. | «Новая критика». Русская формальная школа как параллель англо-американской «новой критике». |
| 6. | Структурализм. Литература как знаковая система. |
| 7. | Постструктурализм и деконструктивизм |
| 8. | Мифологическая критика. |

4. Форма промежуточного контроля: экзамен

Б1.О.05 Русская литература в оценке современного литературоведения (144 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Цели дисциплины: познакомить магистрантов с современным состоянием отечественного литературоведения в части оценки фактов русской литературы, истории ее развития, интерпретации отдельных произведений.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенция обучающегося, формируемая в результате освоения дисциплины:

ОПК-2: способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики

ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

- современные тенденции отечественного литературоведения в изучении русской художественной словесности (ОПК-2; 3-10);

владеть:

- опытом анализа и систематизации современных исследований по истории и поэтике русской литературы (ОПК-2; В-11).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|--|
| 1. | Введение. Основные направления изучения древнерусской литературы в современной науке. |
| 2. | История древнерусского литературного творчества как актуальная литературоведческая проблема. |
| 3. | Русская литература 1700-1830-х годов: традиции и новаторство. |
| 4. | Философия и эстетика русской литературы XVIII - первой трети XIX веков. |
| 5. | Актуальные проблемы жанрово-тематических единств в русской литературе 1700-1840-х годов. История и теория литературных объединений в отечественной литературной культуре XVIII - первой трети XIX веков (от Славяно-греко-латинской академии к "натуральной школе"). |
| 6. | Проблема жизни критики в смене эпох. |
| 7. | Проблема периодизации русской литературы 19 века в современном литературоведении. |
| 8. | Проблемы изучения литературных направлений 19 века в современном литературоведении. |
| 9. | "Религиозное литературоведение" как проблема. "Литература и миф" в современном литературоведении. |
| 10. | Судьба жанров в эпоху становления поэтики индивидуальных стилей. |
| 11. | Проблема итогового характера русской литературы серебряного века. Преемственность и новаторство. |
| 12. | Современное состояние литературоведческих журналов. |
| 13. | Постмодернистская ситуация и постмодернизм. Специфика русского постмодернизма. |
| 14. | Проблема взаимодействия классических и неклассических художественных систем. |
| 15. | Взаимодействие постмодернистских и романтических, барочных интенций в творчестве современных писателей (Т.Толстая, Ю.Буйда, Д. Липскеров). |
| 16. | Взаимодействие постмодернистских и реалистических, натуралистических, сентименталистских интенций в творчестве Л.Петрушевской. |
| 17. | Проблема взаимодействия элитарной и массовой литературы. Творчество Б.Акунина, В.Пелевина. |
| 18. | Жанровые трансформации в современной литературе. |

4. Форма промежуточного контроля: зачет

Б1.О.06 Современный литературный процесс (144 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Цель дисциплины - сформировать системное научное представление об основных тенденциях развития и многообразии русской литературы последних десятилетий (конец XX – начало XXI века); актуализировать на уровне учебно-познавательной деятельности творчество наиболее крупных поэтов, прозаиков и драматургов современности; на материале изучения современного литературного процесса способствовать

формированию у обучающихся следующих профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС ВО.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенция обучающегося, формируемая в результате освоения дисциплины:

ОПК-2: способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

новейшие тенденции развития и наиболее значительные достижения современной русской литературы (ОПК-2; З-11);

уметь:

интерпретировать и анализировать современную литературу в широком культурном контексте (ОПК-2; У-14);

владеть опытом:

подготовки учебных и научно-просветительских материалов по современной литературе (ОПК-2; В-12).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|---|
| | Раздел 1. Литературный процесс середины 1980-х – 1990-х годов |
| 1. | Проблемы периодизации истории русской литературы XX века. |
| 2. | Московский концептуализм |
| 3. | Поэзия небарокко |
| 4. | Реалистическая традиция: кризис реализма и формирование постреализма. Сергей Довлатов. «Зона» |
| 5. | Рок-поэзия 80-х-90-х годов XX века как продолжение традиций авторской песни. |
| 6. | Русская поэзия реалистической направленности 80-х-90-х годов. Творчество Е. А. Евтушенко и Б. А. Ахмадулиной. |
| 7. | Русский постреализм 1980-1990-х годов. |
| 8. | Социально-политическая проблематика прозы и публицистики А. И. Солженицына 80-х-90-х годов XX в. |
| 9. | Русский поэтический постмодернизм 80-90-х годов XX в. Проблематика и поэтика. |
| 10. | Последний период творчества В. П. Астафьева и В. Г. Распутина |
| | Раздел 2. Литературный процесс начала XXI века |
| 1. | Основные литературные направления, течения, школы современности и вопросы их изучения. |
| 2. | Современный русский постмодернизм и проблемы его изучения отечественной наукой |
| 3. | Реализация вечных тем русской литературы в постмодернистской прозе. Аллюзии и реминисценции русской классики в современной литературе |
| 4. | Русский язык и русский человек в рассказах Т. Толстой. Постмодернистическая поэтика романа «Кысь». |
| 5. | Аксиологические антиподы современной литературы. Сильные и слабые стороны творчества Е. Гришковца, Д. Быкова и З. Прилепина |
| 6. | «Жестокий реализм» и парадоксы гуманизма в прозе Л. Петрушевской. |
| 7. | Проза Владимира Маканина. «Самотечность жизни» как метафора отчуждённости человеческого существования в хаосе повседневности. |
| 8. | Современная «военная» проза в контексте литературной традиции. Г. Владимов. «Генерал и его армия». |
| 9. | Романы Л. Улицкой: проблематика, поэтика, спорные вопросы интерпретации. |
| 10. | Жанр рассказа в современном литературном процессе: особенности развития и основные тематические группы. |

| | |
|-----|---|
| 11. | Современный русский фантастический роман: особенности развития жанра «фэнтэзи». |
| 12. | Наиболее значимые явления литературы последних лет. Отечественные литературные премии. Дискуссии о современной литературе |

4. Форма промежуточного контроля: экзамен

Б1.О.07 Концептуальные основы описания морфологического строя русского языка (180 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Данная дисциплина предполагает интеграцию, углубление и обобщение материала, связанного с изучением грамматического строя русского языка и, прежде всего, его морфологической подсистемы; выявление общих закономерностей и специфики организации всех его подсистем: морфологической, словообразовательной и синтаксической, – и особенностей их функционирования; описание взаимодействия этих подсистем между собой, а также с лексикой.

Программа данной дисциплины предусматривает: а) чтение лекций, б) проведение практических и в) самостоятельную работу магистрантов. При чтении данного спецкурса автор исходит из концепции, основные положения которой сводятся к следующему:

1. Система языка в целом (= структура) и ее подсистемы имеют естественную организацию, предполагающую наличие в ней центральных и в разной степени периферийных единиц и явлений, в том числе синкретического характера.

2. Общая система языка и все ее подсистемы имеют динамический характер и в каждый период времени содержат результаты предшествующего развития и зародыши будущего состояния.

3. Единицы разных уровней и участков языковой системы взаимодействуют друг с другом, причем не только в плане содержания, но иногда и в плане выражения.

4. Единицы языка могут иметь интерпретационный характер семантики, отражающий объекты бытия не зеркально, а через определенные содержательные призмы.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенция обучающегося, формируемая в результате освоения дисциплины:

ОПК-2: способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

современные грамматические теории (ОПК-2; З-12);

уметь:

раскрыть взаимосвязи единиц морфологии, словообразования и синтаксиса; определить ядерные и периферийные единицы и явления в сфере всех подсистем грамматического строя (ОПК-2; У-15);

владеть:

системным анализом единиц морфологического строя (ОПК-2; В-13).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|---|
| | Раздел 1. Основные единицы грамматического строя русского языка |
| 1. | Морфологическая форма и её структура; словоформа |
| 2. | Морфологическая категория и парадигма; формальные классы |
| 3. | Часть речи и лексико-грамматические разряды |
| | Раздел 2. Естественная организация грамматических единиц |
| 1. | Ядро и периферия в морфологической системе: части речи в сфере ЛГР разных частей речи |

| | |
|--|---|
| 2. | Ядро и периферия в сфере МК и в сфере средств выражения МЗ |
| 3. | Синкретизм грамматических единиц: морфологических, словообразовательных, синтаксических |
| 4. | Многоаспектность грамматических единиц. |
| 5. | Интерпретационный характер грамматических единиц: ЧР, МК; одуш./неодуш., собирательных сущ. |
| 6. | Разные уровни существования грамматических единиц. |
| Раздел 3. Концептуальные основы описания морфологических категорий | |
| 1. | Концептуальные основы описания МК рода существительных |
| 2. | Концептуальные основы описания МК числа существительных |
| 3. | Концептуальные основы описания МК падежа существительных |
| 4. | Концептуальные основы описания МК вида глагола |
| 5. | Концептуальные основы описания МК времени глагола |
| 6. | Концептуальные основы описания МК наклонения глагола |
| 7. | Концептуальные основы описания МК лица глагола |
| 8. | Концептуальные основы описания МК залога глагола |
| 9. | Концептуальные основы описания МК сравнения прилагательных, наречий и СКС |

4. Форма промежуточного контроля: экзамен

Б1.О.08 Современные проблемы лингвистики текста (108 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Цель курса – рассмотреть наиболее сложные проблемы лингвистики текста, помочь магистрантам овладеть данной областью знаний.

Задачи курса:

- обобщить, расширить и углубить знания магистрантов о языке как системе, раскрыть у них способность к сознательному изучению языковых фактов,
- помочь отличить новое от изжитого в теории и практике преподавания отечественного языка, что будет способствовать формированию лингвистических взглядов,
- дать представление об актуальных проблемах современного языкознания.
- рассмотреть принципы построения целого текста.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ОПК-1: способность применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации;

ОПК-3: способность владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

основные категории текста (ОПК-1; З-6);

уровни связности текста: а) лексический, б) морфологический, в) синтаксический (ОПК-3; З-19).

уметь:

анализировать основные категории текста (ОПК-1; У-10);

проводить полный и выборочный анализ художественного текста как произведения искусства (ОПК-3; У-23).

владеть:

опытом коммуникации для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1; В-8);

навыками интерпретации различных типов текстов (ОПК-3; В-20).

3. Содержание дисциплины.

| | |
|---|--|
| № | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|---|--|

| | |
|-----|--|
| п/п | |
| | Раздел I. Лингвистика текста (теория текста) как одно из направлений современного языкознания. |
| 1. | Основные подходы к исследованию текста. Определение лингвистики текста. Текст как структура. Проблема типологии текстов |
| | Раздел II. Текст как объект лингвистического исследования. |
| 1. | Текст как объект лингвистического исследования, основные аспекты изучения текста. |
| 2. | Текст в иерархически организованной системе языковых единиц. |
| 3. | Функционирование языковых единиц в тексте. |
| | Раздел 3. Основные категории текста. |
| 1. | Категория информативности как ведущая категория текста. |
| 2. | Структура текста. Формальная (поверхностная) и глубинная (смысловая) организация текста. Textoобразующие категории. |
| | Раздел 4. Функционально-смысловые типы речи, их стилистическая характеристика. |
| | Раздел 5. Единицы текста. |
| 1. | Сложное синтаксическое целое как структурно семантическая единица текста. |
| 2. | Абзац как композиционно стилистическая единица текста. |
| 3. | Текст монологический и диалогический. |
| | Раздел 6. Лингвистический анализ текста. |
| 1. | Основные лингвистические тенденции XX века и анализ текста. |
| 2. | Сложное целое А. М. Пешковского. |
| 3. | Концепция Е. Косериу. |
| 4. | Два направления лингвистики текста в трактовке Т. М. Николаевой. |
| | Раздел 7. Онтологический статус текста. |
| 1. | Соотношение устной и письменной речи (постановка вопроса в языкознании). Проблема разграничения устных и письменных текстов. |
| 2. | «Промежуточные» формы коммуникации. |
| 3. | Концепция текста И. Р. Гальперина. |
| | Раздел 8. Коммуникативная структура текста. |
| 1. | Коммуникативное направление в лингвистике. Актуальное членение предложения и анализ текста. |
| 2. | Тематические прогрессии Ф. Данеша. Экспериментальное изучение коммуникативного членения текста. |
| | Раздел 9. Модальность текста. |
| 1. | Авторская модальность. Образ автора. Словесный (художественный) образ. Перевернутый образ. |
| 2. | Категории времени и пространства в художественном и нехудожественном тексте. |
| | Раздел 10. Диалог как особый тип текста. |
| 1. | Традиции изучения диалога в отечественной лингвистике. Концепция диалогических отношений в трудах М. М. Бахтина. |
| 2. | Специфика диалога как особого типа текста. Диалог и полилог. |
| | Раздел 11. Когнитивные аспекты текста. |
| 1. | На пути к когнитивной лингвистике. Языковые и текстовые знания. Понятие пресуппозиции. |
| 2. | Текст как двухуровневое образование. |
| 3. | Изотопия текста. Макроструктуры и макроправила Т. ван Дейка |
| | Раздел 12. Параметры текстообразования. |
| 1. | Понятие параметра. Обзор параметров. Партнёры коммуникации: говорящий, слушающий, ранги и степень близости. |
| 2. | Ситуация коммуникации. Предмет речи. Цель и форма общения. Дефицит времени взаимодействия параметров. |

4. Форма промежуточного контроля: зачет

Б1.О.09 Русская лексикография (108 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Дисциплина «Русская лексикография» направлена прежде всего на изучение лексикографических изданий, особенно новых словарей, во многом формирующих современное состояние лингвистической науки.

Дисциплина «Русская лексикография» решает комплекс задач, основными из которых являются следующие:

- показать основные направления развития современной лексикографической теории и практики;
- представить пути разноаспектной характеристики словарного состава русского языка в словарях различных типов;
- познакомить с многообразием словарей.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ОПК-2: способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;

ПК-1: владение навыками обращения к словарям разных типов для решения познавательных, коммуникативных и исследовательских задач.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

проблемы теоретической лексикографии, функции практической лексикографии, типы словарей (ОПК-2; 3-13);

уметь:

воспринимать текст словарей разных типов и извлекать из них необходимую информацию о языковых единицах (ОПК-2; У-16);

владеть:

навыками обращения к словарям разных типов для решения познавательных, коммуникативных и исследовательских задач (ПК-1; В-23).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|---|
| | Модуль 1. Лексикография как наука. |
| 1. | Тема 1. Истоки и традиции лексикографии |
| 2. | Тема 2. Типология словарей русского языка |
| 3. | Тема 3. Аспекты лексикографического описания слова в словарях различных типов |
| | Модуль 2. Современные словари. |
| 4. | Тема 4. Современные толковые словари |
| 5. | Тема 5. Словари неологизмов |
| 6. | Тема 6. Идеографические словари |
| 7. | Тема 7. Ассоциативные словари |
| 8. | Тема 8. Грамматические словари |
| 9. | Тема 9. Словари редких и устаревших слов |
| 10. | Тема 10. Словари языка писателей |
| 11. | Тема 11. Словари детской речи |
| 12. | Тема 12. Антропонимические словари |
| 13. | Тема 13. Топонимические словари |
| 14. | Тема 14. Лингвострановедческие словари |
| 15. | Тема 15. Лингвокультурологические словари |
| 16. | Тема 16. Комплексные учебные словари |

4. Форма промежуточного контроля: зачет, защита курсовой работы

Б1.О.10 Социолингвистические и психолингвистические основы изучения русского языка (108 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Дисциплина «Социолингвистические и психолингвистические основы изучения языка» решает комплекс задач, основными из которых являются следующие:

- расширить и углубить знания о языке как общественном явлении;
- сформировать понимание языка как динамической системы речевой деятельности человека.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенция обучающегося, формируемая в результате освоения дисциплины:

ОПК-2: способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

теоретических основ дисциплины и базовых понятий (ОПК-2; 3-14);

уметь:

интерпретировать языковые факты в социолингвистическом и психолингвистическом аспектах (ОПК-2; У- 17);

владеть

опытом исследования языка в социолингвистическом и психолингвистическом аспектах (ОПК-2; В-14).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|--|
| | Модуль 1. Социолингвистический аспект изучения языка. |
| 1. | Изучение языка в социолингвистическом аспекте |
| 2. | Языковая ситуация |
| 3. | Язык и культура |
| 4. | Функциональное разнообразие языков |
| 5. | Международные языки и их типы |
| 6. | Национально-языковая политика |
| 7. | Лингвистические универсалии |
| 8. | Социальная маркированность языковых единиц |
| | Модуль 2. Психолингвистический аспект изучения языка. |
| 9. | Объект психолингвистики. Становление и развитие психолингвистики |
| 10. | Язык в свете психолингвистики |
| 11. | Способы передачи информации в речевой деятельности |
| 12. | Речь и мышление |
| 13. | Язык – человек – общество |
| 14. | Онтогенез речи |
| 15. | Овладение вторым языком как психолингвистическая проблема |
| 16. | Патопсихолингвистика |
| 17. | Детская речь как предмет исследования |
| 18. | Прикладные аспекты психолингвистики |
| 19. | Социопсихолингвистический портрет языковой личности |

4. Форма промежуточного контроля: зачет

Б1.О.11 Русский язык в сопоставительном аспекте (144 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Цель курса «Русский язык в сопоставительном аспекте» – полнее раскрыть особенности русского языка при его сравнении с другими языками, прежде всего индоевропейскими и тюркскими.

Задачи данного курса:

во-первых, осветить особенности: а) морфологического строя, б) фонологической и фонетической системы и в) синтаксического строя русского языка в сопоставительном аспекте;

во-вторых, раскрыть своеобразие русской языковой картины мира и особенности национального менталитета, отражённого в русском языке;

в-третьих, показать богатство русского языка, прежде всего на материале лексической системы, и как следствие,

в-четвёртых, формировать чувство любви к русскому языку и развивать интерес к лингвистике.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенция обучающегося, формируемая в результате освоения дисциплины:

ОПК-2: способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

типологические особенности русского и сравниваемых с ним других языков (З-15; ОПК-2);

уметь:

сопоставить фрагменты языковой картины мира (У-18; ОПК-2);

владеть опытом:

сопоставительного анализа русского и другого (по выбору) языка (прежде всего в сфере фонетики и грамматики) (В-15; ОПК-2).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|---|
| | Модуль 1. Виды типологических исследований Типологические свойства русского языка |
| 1. | Введение. Основной понятийный аппарат сопоставительно-типологического изучения русского языка. |
| 2. | Виды типологических исследований. |
| 3. | Типологическая классификация языков. Типологическая характеристика русского языка в плане фонетического, морфологического и синтаксического строя |
| 4. | Тенденции развития грамматического строя русского языка |
| | Модуль 2. Избирательность языка. Русский язык и менталитет русского народа |
| 5. | Интерпретационный характер семантики языковых единиц |
| 6. | Неодинаковая членимость фрагментов мира в разных языках. Наличие лакун в языке |
| 7. | Отражение менталитета русского народа в русском языке |
| | Модуль 3. Основы чтения на украинском и хакасском языках |
| 8. | Русский язык. Алфавит. Графика. |
| 9. | Украинский язык. Чтение. |
| 10. | Хакасский язык. Чтение. |
| | Модуль 4. Морфологическая система русского языка в сопоставительном аспекте |
| 11. | Лексико-грамматические разряды русских существительных в сопоставительном аспекте |
| 12. | Морфологическая категория рода русских существительных в сопоставительном аспекте |
| 13. | Морфологическая категория числа русских существительных в сопоставительном ас- |

| | |
|-----|---|
| | пекте |
| 14. | Морфологическая категория падежа русских существительных в сопоставительном аспекте |
| 15. | Прилагательное и числительное русского языка в сопоставительном аспекте |
| 16. | Глагол русского языка в сопоставительном аспекте |
| 17. | Русская морфологическая терминология в сопоставительном аспекте |

4. Форма промежуточного контроля: зачет

Б1.О.12 Методология анализа и интерпретации художественного текста (108 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Цель дисциплины: формирование готовности самостоятельно делать выводы об идейно-эстетической ценности произведения.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенция обучающегося, формируемая в результате освоения дисциплины:

ОПК-3: способность владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

современных методологических подходов к анализу и интерпретации художественного текста (ОПК-3; З-20)

уметь:

интерпретировать художественное произведение разной родовой принадлежности (ОПК-3; У-24);

владеть:

опытом выполнения письменных работ по анализу и интерпретации художественных текстов (ОПК-3; В-21)

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|--|
| 1. | Научный статус литературоведения. Основные историко-типологические и функциональные разновидности литературного сознания |
| 2. | Теоретические и методологические предпосылки литературоведческого анализа Анализ художественного текста и интерпретация. |
| 3. | Герменевтика и герменевтический круг как технология |
| 4. | Системно-целостное рассмотрение художественного произведения и частичный анализ |
| 5. | Художественное произведение и его внутренняя структура. |
| 6. | Анализ художественного произведения в аспекте рода, жанра и метода. |
| 7. | Художественное произведение в историко-культурном аспекте. Культурно-исторический подход. Восприятие литературы читателем. Рецептивная эстетика. |
| 8. | «Чужое» слово в художественном тексте. Типы взаимодействия с неавторским текстом |

4. Форма промежуточного контроля: зачет

Б1.О.13 Филологический анализ текста (144 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Дисциплина «Филологический анализ текста» решает комплекс задач, основной из которых является следующая:

- научить студентов интерпретировать художественный текст на основе его основных единиц и категорий.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенция обучающегося, формируемая в результате освоения дисциплины:
ОПК-3: способность владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

основные параметры описания текста и их характеристики (ОПК-3; 3-21);

уметь:

анализировать основные категории художественного текста как произведения искусства (ОПК-3; У-25);

владеть опытом:

филологического анализа текста (ОПК-3; В-22).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|---|
| | Модуль 1. Специфика филологического анализа. |
| 1. | Художественный текст как объект филологического анализа |
| | Модуль 2. Параметры филологического анализа. |
| 2. | Жанр и жанровая форма литературного произведения |
| 3. | Композиция произведения. Архитектоника произведения |
| 4. | Словесный образ. Образный строй текста |
| 5. | Структура повествования |
| 6. | Художественное время и пространство |
| 7. | Способы выражения авторской позиции в художественном тексте: заглавие, ключевые слова, имя собственное, ремарки |
| 8. | Интертекстуальные связи литературного произведения |
| 9. | Комплексный анализ художественного текста |

4. Форма промежуточного контроля: зачет

Б1.В.01 Методика преподавания филологических дисциплин в вузе (144 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Цель изучения дисциплины «Методика преподавания филологических дисциплин в вузе» – усвоение теории и практики обучения студентов вузов русскому языку, русистике в целом и литературоведению.

Задачи изучения дисциплины «Методика преподавания филологических дисциплин в вузе». Обучающийся должен:

- 1) получить представление о проблематике и основных понятиях методики преподавания русского языка и методики преподавания литературы в вузе;
- 2) овладеть учебно-профессиональными компетенциями: профессионально-методической, предметной;
- 3) узнать современное состояние и перспективы развития методики преподавания русского языка и методики преподавания литературы в вузе; нормативное обеспечение, методы и приемы, формы, средства, технологии обучения русскому языку и литературе; требования к выполнению учебно-научных работ по русскому языку и литературе; основную научную и учебную литературу по предмету;
- 4) научиться работать с печатными и электронными научными источниками, проектировать и проводить аудиторные занятия по русскому языку и литературе.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

УК-3: способность организовать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели;

УК-6: способность определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки;

ПК-5: способность осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации педагогическую деятельность по профильным дисциплинам (модулям) в рамках программ бакалавриата и программ дополнительного профессионального образования соответствующего уровня;

ПК-6: способность разрабатывать под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методическое обеспечение и осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации мониторинг и оценку качества учебно-методического обеспечения программ среднего профессионального образования, программ бакалавриата и программ дополнительного профессионального образования соответствующего уровня;

ПК-7: способность участвовать под руководством специалиста более высокой квалификации в организации научно-исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и программам дополнительного профессионального образования соответствующего уровня.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

нормативное обеспечение, содержание, технологии, методы и приёмы обучения филологическим дисциплинам (ПК-5; З-25);

требования к разработке рабочей программы дисциплины (модуля), фонда оценочных средств, проведению экспертизы методических материалов по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата (ПК-6; З-31);

требования к разработке тематики научных и проектных работ обучающихся по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата, организации и проведению научных и методических чтений, конференций, других публичных мероприятий в области филологии и методики её изучения для обучающихся по основной образовательной программе бакалавриата (ПК-7; З-33).

уметь:

организовывать коллективную деятельность по созданию и проведению учебного занятия, делегировать задачи внутри группы, осуществлять контроль за выполнением задач (УК-; У-4);

оценивать свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные) для оптимального выполнения задач учебной и профессиональной деятельности (УК-6; У-7);

разрабатывать и проводить практические занятия со студентами-бакалаврами по филологическим дисциплинам (ПК-5; У-33);

разрабатывать рабочую программу дисциплины (модуля), фонд оценочных средств, проводить экспертизу методических материалов по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата (ПК-6; У-38);

разрабатывать тематику научных и проектных работ обучающихся по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата, готовить и проводить научные и методические чтения, конференции, другие публичные мероприятия в области филологии и методики её изучения для обучающихся по основной образовательной программе бакалавриата (ПК-7; У41).

владеть опытом:

разработки, проведения и анализа практических занятий по филологическим дисциплинам (ПК-5; В-31);

разработки рабочей программы дисциплины (модуля), фонда оценочных средств, проведения экспертизы методических материалов по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата (ПК-6; В-38);

разработки тематики научных и проектных работ обучающихся по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата, подготовки и проведения научных и методических чтений, конференций, других публичных мероприятий в области филологии и методики её изучения для обучающихся по основной образовательной программе бакалавриата (ПК-7; В-42).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|--|
| 1. | Тема 1. Общие вопросы обучения филологическим дисциплинам в вузе. Современная система высшего образования, цели и задачи подготовки по русскому языку и литературе. |
| 2. | Тема 2. Русский язык, лингвистические и литературоведческие дисциплины в вузе: разделы, понятийно-терминологический минимум, учебно-научное обеспечение. |
| 3. | Тема 3. Преподаватель русского языка и литературы как профессиональная личность. |
| 4. | Тема 4. Информационная культура преподавателя. Виды и источники специальной информации, маршруты её поиска. |
| 5. | Тема 5. Самостоятельная работа студентов со специальной информацией по русскому языку, литературе, методике преподавания русского языка, методике преподавания литературы. |
| 6. | Тема 6. Формы, средства и технологии обучения филологическим дисциплинам в высшей школе. |
| 7. | Тема 7. Методы и приемы предметного обучения. |
| 8. | Тема 8. Методика проведения аудиторных занятий по русскому языку и литературе в вузе. |
| 9. | Тема 9. Контроль предметных знаний и умений. |
| 10. | Тема 10. Внеаудиторная работа по русскому языку и литературе. |
| 11. | Тема 11. Формирование лингвистической, языковой, правописной и коммуникативной (речевой) компетенций. Изучение разделов науки о языке. Обучение правописанию. Развитие речи студентов. |
| 12. | Тема 12. Формирование литературоведческой компетенции. |

4. Форма промежуточного контроля: зачет

Б1.В.02 Дидактические основы изучения русского языка и литературы (216 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Цель изучения дисциплины «Дидактические основы изучения русского языка и литературы» – усвоение дидактических основ обучения студентов вузов русскому языку и литературе.

Задачи изучения дисциплины «Дидактические основы изучения русского языка и литературы». Обучающийся должен:

- 1) расширить представление о проблематике и основных понятиях вузовской дидактики, полученных в рамках педагогики;
- 2) овладеть учебно-профессиональными компетенциями;
- 3) узнать современное состояние и перспективы развития методики русского языка и методики литературы в вузе; нормативное обеспечение, принципы, методы и приемы, формы, средства, технологии обучения русскому языку и литературе; требования к выполнению учебно-научных работ по русскому языку и литературе; основную научную и учебную литературу по предмету;
- 4) научиться работать с печатными и электронными методическими источниками, проектировать и проводить аудиторные занятия по русскому языку и литературе.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

УК-2: способность управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла;

УК-5: способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного разнообразия;

ПК-5: способность осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации педагогическую деятельность по профильным дисциплинам (модулям) в рамках программ бакалавриата и программ дополнительного профессионального образования соответствующего уровня;

ПК-6: способность разрабатывать под руководством специалиста более высокой ква-

лификации учебно-методическое обеспечение и осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации мониторинг и оценку качества учебно-методического обеспечения программ среднего профессионального образования, программ бакалавриата и программ дополнительного профессионального образования соответствующего уровня;

ПК-7: способность участвовать под руководством специалиста более высокой квалификации в организации научно-исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и программам дополнительного профессионального образования соответствующего уровня.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

современную социокультурную ситуацию, требования к образованию и обучению, нормативное обеспечение, принципы, технологии, методы и приёмы обучения русскому языку и литературе (ПК-5; 3-26);

структуру рабочей программы дисциплины (модуля), фонда оценочных средств, требования к проведению экспертизы методических материалов по русскому языку и литературе (ПК-6; 3-32);

общие требования к научно-исследовательским работам по русскому языку и литературе (ПК-7; 3-34).

уметь:

организовать проектную деятельность по русскому языку и литературе (УК-2; У-3);

объяснить феномен культуры и её роль в жизнедеятельности человека, адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе, толерантно взаимодействовать с представителями различных культур (УК-5; У-6);

проектировать и проводить практические занятия со студентами-бакалаврами по русскому языку и литературе (ПК-5; У-34);

разрабатывать рабочую программу дисциплины (модуля), фонд оценочных средств, проводить экспертизу методических материалов по русскому языку и литературе (ПК-6; У-39);

разрабатывать тематику научных и проектных работ обучающихся по русскому языку и литературе, готовить и проводить научные и методические чтения, конференции, другие публичные мероприятия в области русского языка, литературы и их методик (ПК-7; У-42).

владеть опытом:

организации проектной деятельности по русскому языку и литературе, навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения (УК-2; В-3);

формирования безопасной среды в профессиональной деятельности, навыками межкультурного взаимодействия с учётом разнообразия культур (УК-5; В-5);

проектирования, проведения и анализа практических занятий по русскому языку и литературе (УК-5; В-32);

разработки рабочей программы дисциплины (модуля), фонда оценочных средств, проведения экспертизы методических материалов по русскому языку и литературе (ПК-6; В-39);

разработки тематики научных и проектных работ обучающихся по русскому языку и литературе, подготовки и проведения научных и методических чтений, конференций, других публичных мероприятий в области русского языка, литературы и их методик (ПК-7; В-43).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|--|
| 1. | Современная система высшего образования, цели и задачи подготовки по русскому языку и литературе. Общие вопросы обучения русскому языку и литературе в вузе. |
| 2. | Русский язык и литература в вузах разных типов: разделы, понятийно- |

| | |
|-----|--|
| | терминологический минимум, учебно-научное обеспечение. |
| 3. | Преподаватель русского языка и литературы как профессиональная личность |
| 4. | Информационная культура педагогов-словесников. Виды и источники специальной информации, маршруты её поиска |
| 5. | Самостоятельная работа студентов со специальной информацией по русскому языку и литературе и их изучению в вузе |
| 6. | Дидактические принципы обучения. Методы, средства и технологии обучения русскому языку и литературе в высшей школе |
| 7. | Методы и приемы предметного обучения |
| 8. | Методика проведения аудиторных занятий |
| 9. | Виды контроля в вузе |
| 10. | Внеаудиторная работа по русскому языку и литературе |
| 11. | Формирование лингвистической и языковой компетенций. Изучение разделов лингвистики и литературы |
| 12. | Формирование языковой и правописной компетенций. Обучение правописанию |
| 13. | Формирование коммуникативной (речевой) компетенций. Развитие речи студентов |

4. Форма промежуточного контроля: дифференцированный зачет

Б1.В.03 Трудности русского письма (144 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Цель изучения дисциплины «Трудности русского письма» – изучение трудностей русского письма.

Задачи изучения дисциплины «Трудности русского письма». Обучающийся должен: 1) обобщить, расширить, углубить и систематизировать знания, полученные при изучении практических курсов русского языка; 2) выработать понимание трудных случаев применения орфографических и пунктуационных правил, представление об актуальных проблемах русского правописания.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенция обучающегося, формируемая в результате освоения дисциплины:

ПК-5: способность осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации педагогическую деятельность по профильным дисциплинам (модулям) в рамках программ бакалавриата и программ дополнительного профессионального образования соответствующего уровня.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

нормы русского письма (ПК-5; З-27).

уметь:

использовать правила русской орфографии, пунктуации, грамматики (ПК-5; У-35).

владеть опытом:

применения норм русского правописания (ПК-5; В-33).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|--|
| | Раздел 1. Трудные случаи в орфографии. |
| 1. | Тема 1. Орфография как раздел науки о языке и системе правил правописания слов. Орфограмма. Опознавательные признаки орфограммы. Типы орфограмм. Орфографические правила как инструкции. Условия выбора правильных написаний. Принципы орфографии. Связь орфографии с другими разделами науки о языке. |
| 2. | Тема 2. Понятие о литературно-языковой норме. Нормы письменной речи. Понятие «трудности» русского языка и их классификация. Понятие речевой ошибки. Классификация ошибок в письменных работах. Приемы проверки и анализа ошибок. Приемы совершенствования орфографических и пунктуационных навыков. |

| | |
|-----|---|
| 3. | Тема 3. Правописание приставок. Приставки ПРЕ- и ПРИ-. Гласные И, Ы после приставок и в сложных словах. |
| 4. | Тема 4. Гласные О, Е, Ё после шипящих и Ц. |
| 5. | Тема 5. Употребление и правописание Ъ и Ь знаков. |
| 6. | Тема 6. Правописание согласных. Двойные и удвоенные согласные в исконно русских и иноязычных словах, на стыке морфем, в сложносокращенных словах. |
| 7. | Тема 7. Правописание сложных слов. Сложные существительные. Сложные прилагательные. |
| 8. | Тема 8. Правописание Н и НН в словах разных частей речи. |
| 9. | Тема 9. Правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов. |
| 10. | Тема 10. Употребление НЕ и НИ. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ. |
| 11. | Тема 11. Правописание наречий. |
| 12. | Тема 12. Слитное и раздельное написание омонимичных самостоятельных и служебных слов и их сочетаний. |
| | Раздел 2. Трудные случаи в пунктуации. |
| 1. | Тема 1. Пунктуация как раздел науки о языке и системе правил расстановки знаков препинания. Пунктограмма. Оознавательные признаки пунктограммы. Типы пунктограмм. |
| 2. | Тема 2. Пунктуационные правила как инструкции. Условия выбора знаков препинания. Принципы пунктуации. |
| 3. | Тема 3. Тире между подлежащим и сказуемым; тире в неполном предложении. |
| 4. | Тема 4. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. |
| 5. | Тема 5. Пунктуация в предложениях с обособленными членами. |
| 6. | Тема 6. Пунктуация при вводных словах и конструкциях. Вставные конструкции и пунктуация при них. |
| 7. | Тема 7. Пунктуация в сложносочиненном предложении (ССП). |
| 8. | Тема 8. Пунктуация в сложноподчиненном предложении (СПП). |
| 9. | Тема 9. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении. |
| 10. | Тема 10. Пунктуация в предложениях с разными видами связи предикативных частей. |
| 11. | Тема 11. Знаки препинания в предложениях с прямой речью и оформление цитат. |
| 12. | Тема 12. Пунктуация в предложениях со словом КАК и при союзе И. |
| | Раздел 3. Нормы современного русского литературного языка. |
| 1. | Тема 1. Нормы в употреблении форм рода, числа и падежа отдельных групп существительных. Образование и употребление форм степеней сравнения прилагательных, кратких и полных прилагательных. |
| 2. | Тема 2. Употребление форм количественных и собирательных числительных. Употребление личных, возвратных и притяжательных местоимений. Употребление предлогов и предложно-падежных форм. |
| 3. | Тема 3. Нормы в употреблении видовых форм глаголов, причастий и причастных оборотов, деепричастий и деепричастных оборотов. |

4. Форма промежуточного контроля: экзамен

Б1.В.04 Основы научно-исследовательской работы по филологии (360 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Данная программа построена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 Филология, направленность (профиль): «Русский язык и литература».

Цели учебной дисциплины (модуля) определяются на основании требований к знаниям, умениям, компетенциям выпускника в соответствии с общими целями ОПОП. Устанавливается следующий перечень компетенций, формируемых при освоении дисциплины (модуля).

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ПК-1: владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации;

ПК-2: владение навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности;

ПК-3: владение навыками подготовки и редактирования научных публикаций;

ПК-4: владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

основы анализа, реферирования и критической оценки филологических исследований (ПК-1; З-22);

требования к оформлению научных публикаций (ПК-3; З-24);

уметь:

анализировать, реферировать, критически оценивать филологические исследования (ПК-1; У-27);

анализировать, комментировать, обобщать результаты научного исследования (ПК-4; У-32);

владеть опытом:

оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2; В-27);

оформления собственных научных работ (ПК-3; В-29).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|---|
| 1. | Научная и учебно-методическая литература: сходства и различия. Типы научных текстов. Виды учебно-методических изданий |
| 2. | Основы методологии научных исследований |
| 3. | Этапы выполнения научно-исследовательской работы |
| 4. | Накопление научной информации |
| 5. | Написание диссертации |
| 6. | Написание научной статьи |
| 7. | Подготовка учебно-методического и практического пособия |
| 8. | Подготовка рабочей программы, учебного плана для средней и высшей школы |

4. Форма промежуточного контроля: зачет, дифференцированный зачет

Б1.В.05 Методология современной компаративистики (108 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Цели учебной дисциплины: сформировать представление о единстве литературного процесса, о принципах и приемах сравнительного литературоведения, совершенствовать навык сравнительного анализа художественных текстов.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенция обучающегося, формируемая в результате освоения дисциплины:

ПК-5: способность осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации педагогическую деятельность по профильным дисциплинам (модулям) в рамках программ бакалавриата и программ дополнительного профессионального образования соответствующего уровня.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

основы методологии сравнительного литературоведения, основных терминов и понятий (ПК-5; 3-28);

владеть опытом:

использования сравнительного метода анализа художественных текстов (ПК-5; В-34).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|--|
| 1. | Принципы и цели сравнительно-исторических исследований. |
| 2. | Базовые понятия современной компаративистики. |
| 3. | Исторические и научные предпосылки формирования сравнительного метода в литературоведении. |
| 4. | Наследие А.Н. Веселовского и становление компаративистики как самостоятельной дисциплины. В.М. Жирмунский как один из основоположников современной компаративистики. |
| 5. | Теория компаративистики в отечественной науке XX в. |
| 6. | Интертекст как проблема компаративистики. |
| 7. | Проблемы современной компаративистики. |
| 8. | Художественный перевод как проблема компаративистики. |

4. Форма промежуточного контроля: зачет

Б1.В.ДВ.01.01 История зарубежной критики и литературоведения (108 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Цели учебной дисциплины: дать обучающимся представление об основных принципах и системах зарубежного литературоведения, ознакомить студентов с основными историческими сложившимися школами, их методологическими принципами и положениями, подготовив их к выбору методологии в собственной литературоведческой деятельности.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенция обучающегося, формируемая в результате освоения дисциплины:

ПК-5: способность осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации педагогическую деятельность по профильным дисциплинам (модулям) в рамках программ бакалавриата и программ дополнительного профессионального образования соответствующего уровня.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

основные положения теории и методологии ведущих школ и направлений зарубежного литературоведения (ПК-5; 3-29);

владеть опытом:

применять в анализе элементы современных зарубежных теорий и методов (ПК-5; В-35).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|--|
| 1. | Основные историко-типологические и функциональные разновидности литературного сознания |
| 2. | Античные представления о художественной словесности |
| 3. | Риторика и поэтика в период средневековья и Возрождения. |
| 4. | Литературная теория в XVII-XVIII вв. |
| 5. | Зарубежное литературоведение XIX-XX вв.: |
| | - Романтическая теория. Биографический метод литературоведения в XIX в. |
| | - Литературная герменевтика XIX-XX вв. |
| | - «Новая критика» в Великобритании и США. |

| | |
|--|---|
| | - Рецептивная эстетика |
| | - Структурализм и постструктурализм |
| | - Психоанализ и литературоведение. З. Фрейд |
| | - Интертекстуальный анализ |

4. Форма промежуточного контроля: зачет

Б1.В.ДВ.01.02 Инновации в литературном образовании (108 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Цели учебной дисциплины: освоение выпускниками основных проблем методики преподавания литературы - новой методологии и интерактивных технологий обучения; обеспечение необходимого уровня профессионально-методической рефлексии на собственный опыт обучения литературе.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенция обучающегося, формируемая в результате освоения дисциплины:

ПК-6: способность разрабатывать под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методическое обеспечение и осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации мониторинг и оценку качества учебно-методического обеспечения программ среднего профессионального образования, программ бакалавриата и программ дополнительного профессионального образования соответствующего уровня;

ПК-7: способность участвовать под руководством специалиста более высокой квалификации в организации научно-исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и программам дополнительного профессионального образования соответствующего уровня.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

уметь:

использовать интерактивные методы в учебном процессе (ПК-6; У-40);

актуализировать литературный текст как материал для исследования (ПК-7; У-43);

владеть опытом:

подготовки учебно-методических материалов (ПК-6; В-40).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|--|
| 1. | Философия современного образования |
| 2. | Педагогические основы инновационной деятельности |
| 3. | Современное литературное образование: концепции, подходы, школы |
| 4. | Инновационная образовательная деятельность в сфере литературного образования |
| 5. | Современные читательские практики и компьютерные технологии |

4. Форма промежуточного контроля: зачет

Б1.В.ДВ.02.01 Лингвокультурология (108 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Основная цель курса «Лингвокультурология» - ознакомление магистрантов с национально-маркированными языковыми единицами, усвоение на конкретных примерах соотношения языка и общества, языка и культуры, языка и истории.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

УК-5: способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного разнообразия;

ПК-5: способность осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации педагогическую деятельность по профильным дисциплинам (модулям) в рам-

ках программ бакалавриата и программ дополнительного профессионального образования соответствующего уровня.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

теоретические основы дисциплины (УК-5; З-3);

уметь:

интерпретировать языковые единицы, содержащие этнокультурный макрокомпонент (ПК-5; У-3б);

владение опытом:

применения знаний в интерпретации культуроведческих фактов языка (УК-5; В-6).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|---|
| | Модуль 1. Статус лингвокультурологии в ряду других лингвистических дисциплин |
| 1. | Лингвокультурология. Статус лингвокультурологии в ряду других лингвистических дисциплин, цели и задачи науки. |
| 2. | История возникновения науки. Имена и открытия. |
| 3. | Базовые понятия лингвокультурологии. |
| | Модуль 2. Лингвокультурологическое описание языка. |
| 1. | Лингвокультурологическое описание языка. |
| 2. | Лингвокультурный анализ языковых сущностей. (ФЕ, метафора). |
| 3. | Лингвокультурный анализ языковых сущностей (символ, стереотип, сравнение) |
| | Модуль 3. Человек – носитель национальной ментальности и языка. |
| 1. | Человек – носитель национальной ментальности и языка. |
| 2. | Образ человека в мифе, фольклоре, фразеологии. |
| 3. | Мужчина и женщина в обществе, культуре, языке. |
| 4. | Национальные черты характера, обычаи, быт и их влияние на лексику языка. |
| | Модуль 4. Лингвистические лакуны. |
| 1. | Лингвистические лакуны. Определение. Типы лакун. |
| 2. | «Ложные» друзья переводчика. Определение. |
| 3. | Классификация безэквивалентной и фоновой лексики. |

4. Форма промежуточного контроля: зачет

Б1.В.ДВ.02.02 Философские аспекты языкознания (108 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Рабочая программа по курсу «Философские аспекты языкознания» предназначена для подготовки обучающихся по направлению 45.04.01 – Филология. Направленность (профиль): «Русский язык и литература».

Цель курса – рассмотреть философские проблемы языкознания с современной и исторической точек зрения, помочь обучающимся овладеть данной областью знаний

Задачи курса:

- обобщить, расширить и углубить знания магистрантов о языке как системе, раскрыть у них способность к сознательному изучению языковых фактов,
- помочь отличить новое от изжитого в теории и практике преподавания отечественного языка, что будет способствовать формированию философских и лингвистических взглядов,
- дать представление об актуальных философских проблемах современного языкознания.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенция обучающегося, формируемая в результате освоения дисциплины:

ПК-5: способность осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации педагогическую деятельность по профильным дисциплинам (модулям) в рам-

ках программ бакалавриата и программ дополнительного профессионального образования соответствующего уровня.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

важнейшие философские концепции описания языка (ПК-5; З-30);

уметь:

расширять и углублять знания на основе самостоятельного изучения специальной литературы (ПК-5; У-37);

владеть опытом:

ведения дискуссии с учетом знания основных философских концепций описания языка (ПК-5; В-36).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|--|
| | Раздел 1. Зарождение философии, языкознания. Основные этапы развития. |
| 1. | Зарождение философии, языкознания. Проблемы происхождения языка. Основные этапы исторического развития философии, языкознания. |
| 2. | Основные этапы исторического развития философии и языкознания. |
| | Раздел 2. Гносеологические аспекты проблемы соотношения языка и мышления. |
| 1. | Бытие. Языковое сознание. Проблема взаимоотношения языка, мышления и познания в философии и семиотике. |
| 2. | Проблема языкового знака. |
| 3. | Язык как системно-структурное образование. |
| 4. | Познание как философская категория. |
| | Раздел 3. Функции языка и универсалии предложения. |
| 1. | Язык как средство осуществления и существования абстрактного мышления. |
| 2. | Языковые универсалии и языковые функции. |
| 3. | Раздел 4. Категории качества и количества в мышлении и языке. |
| 4. | Категория качества в мышлении и языке. |
| 5. | Категория количества в мышлении и языке. |
| | Раздел 5. Коммуникация. Межкультурное общение. Философский аспект. |
| 1. | Коммуникация: дефиниция и структуризация (философский аспект). Язык. Культура. Познание. |
| 2. | Стереотипы. Концепты. Теория и практика межкультурного общения в философском аспекте. |

4. Форма промежуточного контроля: зачет

Б2.О.01(У) Учебная практика (ознакомительная) (216 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Получение профессиональных умений и навыков, включая первичные умения и навыки научно-исследовательской деятельности в сфере преподавания русского языка и литературы в вузе.

Задачи практики:

знакомство с методикой проведения занятий по филологическим дисциплинам в вузе; совершенствования навыков работы с научными источниками; пополнение языкового или литературного материала как объекта исследования.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенция обучающегося, формируемая в результате освоения дисциплины:

ОПК-2: способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики

ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

методы научно-исследовательской работы в деятельности филолога (ОПК-2; З-16);

владеть опытом:

чтения и интерпретации научных трудов и учебной литературы в избранной области филологии (ОПК-2; В-16).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|--|
| 1. | Подготовительный этап |
| 2. | Основной этап |
| 3. | Заключительный этап |

4. Форма промежуточного контроля: зачет

Б2.О.02(П) Производственная практика (педагогическая) (216 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Приобретение магистрантами навыка педагога-исследователя, владеющего современным инструментарием науки для поиска и интерпретации информационного материала с целью его использования в педагогической деятельности.

Задачи практики:

формирование представления о системе планирования и осуществления образовательной деятельности на кафедре русского языка и литературы;

знакомство магистрантов с методическим обеспечением учебного процесса в бакалавриате;

приобретение опыта проведения учебных занятий в образовательных организациях высшего образования;

приобретение опыта проведения разработок учебно-методических материалов для отдельных видов учебных занятий;

приобретение опыта рецензирования учебно-методического издания.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ОПК-1: способность применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации;

ОПК-2: способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;

ПК-5: способность осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации педагогическую деятельность по профильным дисциплинам (модулям) в рамках программ бакалавриата и программ дополнительного профессионального образования соответствующего уровня;

ПК-6: способность разрабатывать под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методическое обеспечение и осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации мониторинг и оценку качества учебно-методического обеспечения программ среднего профессионального образования, программ бакалавриата и программ дополнительного профессионального образования соответствующего уровня;

ПК-7: способность участвовать под руководством специалиста более высокой квалификации в организации научно-исследовательской, проектной и иной деятельности

обучающихся по программам бакалавриата и программам дополнительного профессионального образования соответствующего уровня.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

стилистические и языковые нормы и приемы различных видов коммуникации (ОПК-1; З-7);

уметь:

осуществлять профессиональную коммуникацию в научной, педагогической видах деятельности филолога (ОПК-1; У-11);

применять методы научно-исследовательской работы в профессиональной деятельности филолога (ОПК-2; У-19);

участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками (ПК-7; У-44);

владеть:

опытом чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии (ОПК-2; В-17);

навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования (ПК-5; В-37);

навыками разработки под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения, реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию (ПК-6; В-41).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|--|
| 1. | Подготовительный этап |
| 2. | Основной этап |
| 3. | Заключительный этап |

4. Форма промежуточного контроля: дифференцированный зачет

Б2.О.03(П) Производственная практика (научно-исследовательская работа) (756 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Цель производственной (научно-исследовательской) практики состоит в том, чтобы путем непосредственного участия магистранта в научной и научно-организационной деятельности учебного подразделения сформировать базовые умения и компетенции, необходимые для написания выпускной квалификационной работы.

Производственная (научно-исследовательская) практика имеет учебно-производственный характер.

Задачи практики:

овладение методологией научного труда, создания и оформления собственного исследования;

приобретение опыта оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности при выступлении на научной конференции;

приобретение практических навыков по публикации результатов исследования.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ОПК-2: способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики

ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;

ОПК-3: способность владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов;

ПК-1: владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации;

ПК-2: владение навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности;

ПК-3: владение навыками подготовки и редактирования научных публикаций;

ПК-4: владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

уметь:

применять методы научно-исследовательской работы в профессиональной деятельности филолога (ОПК-2; У-20);

анализировать и интерпретировать различные виды текстов в зависимости от задач профессиональной деятельности (ОПК-3; У-26);

подготовка и редактирование научных публикаций (ПК-3; У-31);

владеть:

опытом чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии (ОПК-2; В-18);

навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1; В-24);

навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2; В-28);

навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования (ПК-4; В-30).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|--|
| 1. | Подготовительный этап |
| 2. | Основной этап |
| 3. | Заключительный этап |

4. Форма промежуточного контроля: дифференцированный зачет

ФТД.01 Основы работы в электронной информационно-образовательной среде (36 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Дисциплина «Основы работы в электронной информационно-образовательной среде» способствует повышению информационной компетентности обучающихся путем приобретения знаний в области использования ресурсов электронной информационно-образовательной среды (далее – ЭИОС) в образовательном процессе, а также формировании практических навыков работы с различными подсистемами ЭИОС университета.

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенция обучающегося, формируемая в результате освоения дисциплины:

ПК-1: владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и лите-

ратуры в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

требования, предъявляемые к ЭИОС университета, структуру ЭИОС университета, правила работы с различными компонентами ЭИОС университета (ПК-1; З-23);

уметь:

ориентироваться в структуре ЭИОС университета, использовать ресурсы АИС «Образовательный портал» в учебной деятельности (ПК-1; У-28);

осуществлять самостоятельный поиск, анализ, систематизацию и обобщение учебной и научной литературы с использованием ЭБС, библиотеки университета; осуществлять поиск нормативных, методических и иных документов, связанных с образовательной деятельностью, на официальном сайте университета (ПК-1; У-29);

использовать современные компьютерные технологии, глобальную сеть для саморазвития и самосовершенствования; решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий (ПК-1; У-10);

владеть:

навыками работы в ЭИОС (ПК-1; В-25);

опытом использования электронных образовательных и информационных ресурсов в образовательной и научно-исследовательской деятельности (ПК-1; В-26).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|---|
| 1. | Основы работы в ЭИОС университета: цели, задачи, требования к ЭИОС, ее структура. |
| 2. | Использование ЭИОС университета при организации образовательного процесса. |

4. Форма промежуточного контроля: зачет

ФТД.02 Адаптация обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве вуза (72 ч.)

1. Цели учебной дисциплины (модуля):

Дисциплина «Адаптация обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве вуза» направлена на подготовку инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) к социальной адаптации к образовательному пространству вуза. Дисциплина способствует достижению обучающимися планируемых результатов - знаний, умений, навыков и /или опыта деятельности, являющихся составными элементами компетенций при освоении ОПОП .

2. Требования к уровню освоения дисциплины:

Компетенция обучающегося, формируемая в результате освоения дисциплины:

УК-6: способность определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.

Требования к результатам обучения могут быть сформулированы на следующих уровнях:

знать:

правовые основы Гражданского, Трудового, семейного кодексов РФ, относящихся к правам инвалидов; правовые основы реабилитации инвалидов; правовые гарантии инвалидам в области социальной защиты и образования, методы самоорганизации; методы диагностики и самодиагностики (УК-6; З-4);

уметь:

использовать права инвалидов адекватно законодательству в различных жизненных и профессиональных ситуациях; обращаться в надлежащие органы за необходимой по-

мощью; составлять необходимые документы гражданско-правового характера, методы самообразования (УК-6; У-8);

владеть:

навыками осознанного применения норм закона, относящимся к правам инвалидов, с точки зрения конкретных условий их реализации в различных жизненных ситуациях, правовыми механизмами при защите своих гражданских прав (УК-6; В-7).

3. Содержание дисциплины.

| № п/п | Наименование модулей, разделов и тем курса |
|-------|---|
| 1. | Социальная и профессиональная адаптация. Понятия адаптация, реабилитация, коррекция. |
| 2. | Профессиональное самоопределение и развитие. Особенности развития лиц с нарушениями в развитии. |
| 3. | Психология профессионального здоровья. Диагностика здоровья. |

4. Форма промежуточного контроля: зачет